



笑著行聖經調查小組

黑拿撒勒人節

基本資料

項目	內容
節日名稱	黑拿撒勒人節（西班牙語：El Nazareno Negro；他加祿語：Poóng Itim na Nazareno）；又稱黑耶穌節
日期	每年 1 月 9 日（黑拿撒勒人出遊日，Traslación）
國家／地區	菲律賓馬尼拉（奎阿波教堂）
官方意義	天主教聖像崇拜節日，紀念黑耶穌像的遷移與奇蹟
法律依據	菲律賓天主教節日，非國定假日但百萬人參加

歷史來源

黑拿撒勒人節是菲律賓最重要的天主教宗教節日，核心是馬尼拉奎阿波教堂（Quiapo Church）供奉的「黑拿撒勒人耶穌像」——一座真人大小、膚色黝黑的耶穌背十字架木像。此像正式名稱為「我們的父耶穌拿撒勒人」（Nuestro Padre Jesús Nazareno），由墨西哥工匠於 1606 年雕刻，1606 年 5 月 31 日由西班牙奧古斯丁會傳教士自墨西哥（當時為西班牙殖民地）運抵馬尼拉。傳說運送途中船隻遇火災，木像被燻黑但未損壞，故呈黑色；另一說指木像由深色木材（mesquite 木）雕刻而成，天然呈深色。

1606 年木像最初供奉於內湖省（Laguna）；1767 年遷移至馬尼拉奎阿波教堂——每年 1 月 9 日的「出遊日」（Traslación）即紀念此遷移事件。此後黑拿撒勒人像成為菲律賓最重要的民間信仰對象：信徒相信觸摸木像可得奇蹟、治病、消災。每年 1 月 9 日，數百萬信徒（近年多達 800 萬人）聚集馬尼拉，參加「出遊」遊行——木像放在花車上，由信徒輪流拉動（俗稱「黑拿撒勒人出遊」），遊行長達十數小時，信徒爭相爬上花車觸摸木像、以毛巾擦拭木像（相信毛巾可帶走祝福）。此節日被稱為「世界上最大規模的宗教遊行之一」。1962 年天主教教宗若望廿三世批准對黑

拿撒勒人像的加冕；1987 年教宗若望保祿二世訪問奎阿波教堂。2021 年因疫情限制，出遊規模縮減，但信徒仍以線上直播參與。

異教根源

以摩西五經為過濾標準，黑拿撒勒人節是典型的聖像崇拜（偶像崇拜）節日，且與菲律賓民間信仰深度混合。

其一，節日的核心是「聖像崇拜」：信徒相信木像本身具有神奇力量——觸摸、擦拭木像可得奇蹟。此為天主教聖像傳統與民間巫術思維的結合。聖經明確禁止以物質形象代表神並向其祈求：出埃及記 20:4-5「不可為自己雕刻偶像，也不可做什麼形像……不可跪拜那些像，也不可事奉它」；以賽亞書 44:9-20 諷刺木匠以木頭造像、向自己所造之物下拜——「他以灰為食，心中昏迷」；使徒行傳 17:29「我們既是神所生的，就不當以為神的神性像人用手藝、心思所雕刻的金、銀、石」。木像不是神，不能行奇蹟——哥林多前書 8:4「偶像在世上算不得什麼」。

其二，黑拿撒勒人像的「黑色」與菲律賓民間信仰結合：菲律賓土著信仰（泛靈論）相信物體有靈（anito），西班牙殖民時期天主教將聖像與本土靈物崇拜混合，形成「民間天主教」（Folk Catholicism）。信徒以毛巾擦拭、觸摸木像求福，與土著「觸摸靈物得福」的傳統如出一轍。此為偶像崇拜與巫術的混合，正是申命記 12:29-31 所警告的「隨從外邦人的習俗」——將異教習俗與敬拜混合。

其三，節日的「受苦基督」觀帶有功德色彩：信徒以肉身受苦（長時間遊行、擠爬花車）表達虔誠，相信受苦可積功德、蒙祝福。聖經的立場是：基督的受苦一次永遠完成了救贖（希伯來書 10:10-14「靠耶穌基督只一次獻上他的身體，就得以成聖」），人不能以自身受苦補充救恩——歌羅西書 2:23「這些規條使人徒有智慧之名，用私意崇拜，自表謙卑，苦待己身，其實在克制肉體的情慾上是毫無功效」。

從摩西五經角度：出埃及記 20:3-5 直接否定聖像崇拜；利未記 26:1「你們不可做什麼虛無的神像，不可立雕刻的偶像或是柱像」；申命記 4:15-19 警告不可將神比作任何形象。惟須分辨：紀念耶穌基督的愛與犧牲本身是基督徒信仰的核心（哥林多前書 15:3），問題在於「以木像為奇蹟之源、以觸摸求福」的偶像崇拜行為。

演變過程

黑拿撒勒人像 1606 年自墨西哥運抵菲律賓，1767 年遷至奎阿波教堂，開始每年 1 月 9 日出遊紀念。西班牙殖民時期（1565-1898），天主教與菲律賓本土信仰混合，黑拿撒勒人像崇拜迅速民間化。美國殖民時期（1898-1946）與獨立後，崇拜持續擴大。20 世紀後期至 21 世紀，黑拿撒勒人節成為菲律賓規模最大的宗教活動，每年吸引數百萬人；2019 年參加者估計超過 800 萬。教會一方面強調聖像的「代表」性質，一方面民間信仰持續將其視為奇蹟之源。

聖經立場（摩西五經過濾）

第一，惟獨神當受敬拜，偶像算不得什麼。出埃及記 20:3-5；以賽亞書 44:9-20；哥林多前書 8:4。木像不能行奇蹟，觸摸木像不能治病——奇蹟惟獨出於神的大能（詩篇 103:3）。

第二，基督的救贖一次永遠完成。希伯來書 10:10-14；約翰福音 19:30「成了」——信徒無需以肉身受苦積功德，只需信靠基督。

第三，敬拜當用心靈與誠實。約翰福音 4:23-24「那真正拜父的，要用心靈和誠實拜他」；使徒行傳 17:24-25「創造宇宙和其中萬物的神，既是天地的主，就不住人手所造的殿，也不用人手服事」——神不要人的觸摸與物質供奉，乃要人悔改信靠。

在實踐上，菲律賓基督徒面對黑拿撒勒人節當拒絕觸摸木像、擦拭求福等偶像崇拜行為（哥林多前書 10:14「你們要逃避拜偶像的事」），並以溫柔智慧向同胞見證：耶穌基督是活神，祂已復活，信徒當敬拜復活的基督，而非木像（啟示錄 1:17-18「我是那存活的；我曾死過，現在又活了，直活到永永遠遠」）。

引用來源

1. 英文維基百科：Black Nazarene 條目
2. 菲律賓天主教史：黑拿撒勒人像的遷移與崇拜
3. 菲律賓民間天主教（Folk Catholicism）研究
4. 奎阿波教堂黑拿撒勒人節報導（2019 年 800 萬人參加）
5. 聖像崇拜與聖經十誡之比較研究

聲明 本文件由「笑著行聖經調查小組」編製，屬《07 世界節日來源研究室》研究成果之一，供個人研讀、教學與查考之用。歡迎完整轉載，惟請註明出處，不得改動內容或作商業用途。文中歷史資料依下列出處所列來源整理；聖經引文以通用中文譯本為據，原文用詞另註。

出處 《07 世界節日來源研究室》· 笑著行聖經調查小組

本文網址：chantochi.com/聖經發展/world-festivals/hei-na-sa-lei-ren-jie/

整理日期：2026-10-21