



笑著行聖經調查小組

世界圖書和版權日

基本資料

項目	內容
節日名稱	世界圖書和版權日 (World Book and Copyright Day)
日期	每年 4 月 23 日
國家／地區	全球 (聯合國教科文組織 UNESCO)
類別	聯合國國際日
官方意義	提倡閱讀、出版與版權保護，向書籍與作者致敬
主要習俗	書展、閱讀推廣、圖書館活動、版權宣導、世界圖書之都評選

歷史來源

世界圖書和版權日由聯合國教科文組織 (UNESCO) 於一九九五年第二十八屆大會決議訂立，訂每年四月二十三日。此日期的選擇，是為紀念西班牙作家塞萬提斯 (Miguel de Cervantes) 與英國作家莎士比亞 (William Shakespeare) 同在四月二十三日逝世 (西曆一六一六年)，另有若干作家亦於此日出生或離世。自二〇〇一年起，UNESCO 每年評選一個城市為「世界圖書之都」 (World Book Capital)，為期一年，首屆為西班牙馬德里。二〇〇〇年起，該日亦結合「世界圖書與版權日」與「世界知識產權日」的推廣議程。

異教根源

其一，以人的知識為終極救贖。現代閱讀推廣常以知識與啟蒙為人類進步的根本動力，隱含「知識即救恩」的人本主義。創世記三章記載人憑己意取得分別善惡樹的果子，正是以知識自立為神的原型；箴言 1:7「敬畏耶和華是知識的開端」。

其二，將人的著作與版權奉為神聖。版權制度本身為保障正當權益所設，合於公義；惟當著作與作者被偶像化，成為崇拜對象時，便落入人的榮耀勝於神的偏差。詩篇 115:1「耶和華啊，榮耀不要歸與我們，不要歸與我們，要因你的慈愛和誠實歸在你的名下」。

其三，與古代文字的崇拜遺風相對照。古代民族常將文字、典籍與神祇連結，如埃及的托特（Thoth）被奉為智慧與書寫之神；現代知識崇拜雖除去神名，其形式仍有神聖化痕跡。

其四，世俗主義對真理的壟斷。以版權與出版制度掌握話語權者，可選擇性流通或審查思想，形成巴別式的人為統一。

演變過程

第一階段（一九二三年）：西班牙圖書商首度以四月二十三日塞萬提斯逝世紀念日推廣閱讀。第二階段（一九九五年）：UNESCO 決議定為世界圖書日。第三階段（二〇〇〇至〇一年）：加入知識產權議題，並創設世界圖書之都制度。第四階段（今日）：成為全球出版業與圖書館界的年度盛事，並拓展至電子書、閱讀障礙等議題。

聖經立場（以摩西五經過濾）

第一，敬畏耶和華是智慧的開端。箴言 9:10「敬畏耶和華是智慧的開端，認識至聖者便是聰明」；申命記 4:6。

第二，神的話語是當讀、當思、當傳的根本。申命記 6:6-9「要殷勤教訓你的兒女……又要寫在你房屋的門框上」；申命記 17:18-19 要求君王抄錄律法誦讀；約書亞記 1:8。

第三，不可將人的智慧抬高於神的啟示。申命記 18:9-14 禁止求問占卜與交鬼；哥林多前書 1:19-21「我要滅絕智慧人的智慧」。

第四，著作與勞碌的權益當受尊重。利未記 19:13「不可欺壓你的鄰舍，也不可搶奪他的物」；申命記 24:14-15 不可剋扣工價——此支持尊重勞動成果，包括著述。

第五，當以榮耀神為一切工作的目的。申命記 8:18 記念賜能力的神；哥林多前書 10:31。

總而言之，世界圖書和版權日所提倡的閱讀風氣與尊重著述權益，本身合於聖經對智慧與公義的重視。惟信徒當分辨其中「知識救贖論」與「人的榮耀」的傾向，以敬畏耶和華為真智慧的根基，並以神的話語為最高典籍。

引用來源

1. 聯合國教科文組織（UNESCO）第二十八屆大會決議（1995）
2. UNESCO 世界圖書和版權日與世界圖書之都資料
3. 維基百科：World Book and Copyright Day；Miguel de Cervantes；William Shakespeare
4. 聖經經文：申命記 4:6、6:6-9、8:18、17:18-19、18:9-14、24:14-15；約書亞記 1:8；詩篇 115:1；箴言 1:7、9:10；哥林多前書 1:19-21、10:31；利未記 19:13

研究日期：15/09/2026 研究單位：聖經研究部 07 世界節日來源研究室

聲明 本文件由「笑著行聖經調查小組」編製，屬《07 世界節日來源研究室》研究成果之一，供個人研讀、教學與查考之用。歡迎完整轉載，惟請註明出處，不得改動內容或作商業用途。文中歷史資料依下列出處所列來源整理；聖經引文以通用中文譯本為據，原文用詞另註。

出處 《07 世界節日來源研究室》· 笑著行聖經調查小組

本文網址：chantochi.com/聖經發展/world-festivals/shi-jie-tu-shu-he-ban-quan-ri/

整理日期：2026-10-21